



PORTFÓLIO





RODRIGO BULDRINI
CREATIVE DESIGNER

Rodrigo Buldrini, nascido em São Paulo, Brasil, em 1977.

Sou formado em **Publicidade e Propaganda** pela Universidade Bandeirantes de São Paulo (1998) e especializado em **Design Gráfico** pela Escola Panamericana de Arte e Design (2005).

Entre outros cursos, está o de **Gestão e Lançamento de Novos Produtos**, **Direção de Arte** e **Branding de marcas vencedoras**, todos na ESPM (Escola de Propaganda e Marketing, 2006, 2013 e 2015), **Gestão profissional de pessoas** (Amana Key, 2012) **Ilustração e Esboço** (Ecktor e Roco, 2000)

Trabalhos

Atualmente, sou **diretor de arte** da marca **Época Negócios**, da editora Globo, onde coordeno o projeto impresso (revista e especiais) e digital (tablet, mobile, vídeo, podcast e projetos online) desde 2011. Na própria Época Negócios, comecei em agosto de 2009 como **editor de arte**.

Antes disso passei 2 anos em Portugal como **Editor-Executivo de Arte** do **Diário de Notícias - Madeira**, onde participei da confecção implantação do novo projeto gráfico e editorial do jornal, que resultou em muitos prêmios na Europa.

Anteriormente, aqui no Brasil, trabalhei na **Folha de São Paulo** (1999 a 2007), no **Núcleo de Revistas da Folha**, inicialmente como **Designer** do Guia da Folha e Revista da Folha e nos últimos dois anos como **Editor de Arte** do Guia. Neste período, fiz 2 projetos gráficos para o Guia da Folha e inúmeros outros projetos especiais para o Núcleo de Revistas.

No início de carreira (1992 a 1997), trabalhei como **Assistente de Produção** e **Designer** no estúdio de fotografia publicitária J.C. Buldrini e logo depois passei a atuar como **designer free-lancer** em agências de publicidade como a **Cia. de Idéias** e a **Kisar & Dias**.





ÉPOCA NEGÓCIOS

Revista de negócios voltada para **CEOs, presidentes e diretores** de grandes empresas, com uma abordagem mais profunda e moderna. Ocupo o cargo de **diretor de arte** da marca desde **Março de 2011**, onde entre outras funções, sou responsável pelo projeto gráfico atual, o design da publicação, direção de arte nas plataformas eletrônicas, vídeo, projetos especiais e gerenciamento de pessoas e recursos.

COMO ENTRAR NO CLUBE DO BILHÃO

COMO ENTRAR NO CLUBE DO BILHÃO

COMO ENTRAR NO CLUBE DO BILHÃO

O EFEITO AMAZON

Com uma estratégia de marketing de livros, a maior empresa de e-commerce do mundo começou a montar sua logística para vender livros físicos no Brasil. Seu sucesso está relacionado ao investimento nas áreas de logística, varejo eletrônico e tecnologia.

A aposta de Safra

A aposta de Safra

f

Safra

RESULTADOS

A NOVA FESTA DAS COMMODITIES

Gráfico de barras e linhas mostrando dados de commodities.

COMPRI ESTE QUADRO POR R\$ 100 MIL

COMPRI ESTE QUADRO POR R\$ 100 MIL

Gráfico de linhas e fotos de pessoas.

D DILEMAS

O TRABALHO PERDEU SENTIDO?

COMO EMERGER DO MAR E LAMA

COMO EMERGER DO MAR E LAMA

1.050

ED TINTA FEZ-SE ALUZ

SUCCESSO ATRAI SUCESSO?

SUCCESSO ATRAI SUCESSO?

DEMBORA

A CIDADE QUE RITMO COM SUA INDÚSTRIA

S

Gráfico de barras e fotos de edifícios.

VOCE ESTÁ PRONTO PARA O PÓS-CARREIRA?

VOCE ESTÁ PRONTO PARA O PÓS-CARREIRA?

QUATRO EM UM

QUATRO EM UM

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS

VISÃO

O TERROR HOTÉIS?

ENCCLA

A REDE

RESULTADOS

A GESTÃO DOS RICOS

DILEMAS DO TOPO

DILEMAS DO TOPO

Mr. PRESIDENT

Mr. PRESIDENT

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS

AS GALAXIAS DE COMENTÁRIOS



DIÁRIO DE NOTÍCIAS - MADEIRA

Entre os anos de 2007 e 2009, fui o responsável como editor-executivo de arte, pela implantação do projeto gráfico e editorial do Diário de Notícias da Madeira, em Portugal, que na época completava 131 anos. O projeto foi pioneiro na tendência de jornais com um visual mais "arevistado" e textos mais analíticos. Logo após seu lançamento, vários outros periódicos europeus seguiram a mesma fórmula.




Madeira CAUDAIS DE ÁGUA BATEM MÍNIMOS HISTÓRICOS



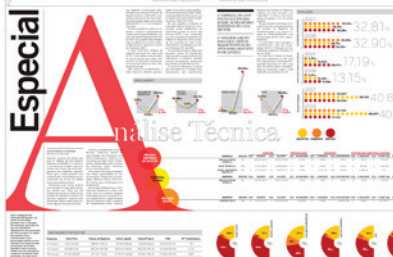
Os caudais de água em Alentejo, no sudoeste algarvio, em 2008, são os mais baixos desde 1998. A situação é preocupante e a falta de chuvas pode agravar a situação de seca.

Madeira BUCROCRACIA E BEBÃO 'EMPATAM' AMBIENTE



23-
19-
14-
9-
4-
0-
-4-
-9-
-14-
-19-
-23-

Especial Análise Técnica



Madeira INSTABILIDADE, VIOLÊNCIA, ENSOMBRAMENTO E EDUCAÇÃO



Madeira CRISTIANO RONALDO

FIFA WORLD PLAYER 2008

PRÉMIOS EM 2008

MELHOR JOGADOR DO MUNDO PELA FIFA

Política O PRESIDENTE ESTÁ A DESMANTELAR O PARTIDO




Economia OBRIGAÇÕES E DEPÓSITOS

O que fazer com o dinheiro



Madeira 5 sentidos MODA MADEIRA CRESCE



Madeira GUARDIÃES DA ORDEM SÃO O '112' DA POLÍCIA



Madeira RATOS E MOSQUITOS SÃO PROBLEMAS PARA O VERÃO



Madeira CURSOS DE MESA E BAR PARA LICENCIADOS

PORTO SANTO EM NÚMEROS

4.390

72 33 5 28 21 12

Madeira 20 COMAS ALCOÓLICOS POR MÊS NO PORTO SANTO

Urgências sem análises clínicas



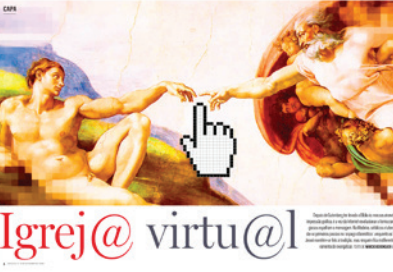
CAPI um pé no Canal outro em África



CAPI Atlântico à mesa



CAPI Igrej@virtu@l



CAPI Sapatinho colorido

O brilho do teu sorriso



CAPI Ressurreição na arte




CAPI Quotidiano de símbolos



CAPI Os 50 anos da Bossa Nova



CAPI Despedida de Bossa Nova



CAPI Hora de sentida homenagem



CAPI Mundial



CAPI Mais apoio às artes



CAPI Ano do gorila





FOLHA DE S. PAULO

Jornal de maior circulação do Brasil. Trabalhei entre 1999 e 2007 no Núcleo de Revistas da Folha, onde comecei como designer do Guia da Folha e depois de alguns anos trabalhando na marca, inclusive fazendo 2 projetos gráficos e especiais, me tornei editor de arte do Núcleo, passando também a cuidar da Revista da Folha, publicação dominical do Jornal e projetos especiais.



capa

memorabilia

histórias sobre a mesa



capa

volver



capa

descoberta do Brasil



capa

prendas domésticas



capa

passa a limpo



capa

o que será que me dá



capa

íntima



capa

doce balanço



capa

sarau na quebrada



capa

para a festa



moda

blackout



decoção

ora bolas!



comida

macarrão no palito



bebida

talismã japonês



comida

receitas




capa

casas globalizadas



capa

decoção



capa

bloco da prorrogação



guia

amanhã



guia

amanhã



é grátis



Prepare-se



ÍNDICE



Seção Ilumina menos conhecido



5



5



5



5



5



5





PRÊMIOS



Prêmio Folha de S. Paulo de jornalismo

2002

Categoria Serviço Guia especial "São Paulo para Executivos"



European Newspaper Award

2007

Categoria Design de primeira página e design de Suplemento



European Newspaper Award

2008

Categoria Design de primeira página e design de matéria



Prêmio Pointer Institute - Florida

2009

Seleção das melhores primeiras páginas do mundo sobre a eleição do Barack Obama



Society News Design (SND) 33

2011

Medalha de prata na categoria Designe de matéria de capa e Excellence award overall design para a revista Época Negócios



Prêmio Editora Globo de jornalismo

2012

Categoria Melhor design de matéria





O PORTFÓLIO COMPLETO
PODE SER ACESSADO PELO SITE

WWW.ROBULDRINI.COM

E-MAIL

ROBULDRINI@GMAIL.COM